

## 『2025년 제2회 논산시 아동권리송 전국합창대회』 추가 모집 공고

전국 최초로 제작된 논산시 아동권리 홍보송 ‘우리는 모두 소중한’을 통해 아동의 권리를 널리 알리고, 아동권리 증진에 기여하고자 「2025년 제2회 논산시 아동권리송 전국합창대회」를 다음과 같이 추가 모집 하오니, 전국의 아동·청소년 여러분의 많은 관심과 적극적인 참여를 바랍니다.

2025. 9. 23.

재단법인 논산시청소년청년재단 이사장

### 1. 행사개요

- 대 회 명 : 2025년 제2회 논산시 아동권리송 전국합창대회
- 접수기간 : 2025. 9. 23.(화) ~ 10. 9.(목) 낮 12:00까지
- 본선일시 : 2025. 10. 30.(목) 13:30 (※ 09:00부터 리허설 진행)
- 본선장소 : 논산아트센터 대공연장
- 주 최 : 논산시
- 주 관 : 논산시청소년청년재단
- 후 원 : 보건복지부, 충청남도, 충청남도교육청,  
충청남도논산계룡교육지원청, 한국교육방송공사(EBS)  
월드비전, 유니세프 한국위원회, 국제아동인권센터

### 2. 참가신청 자격 및 경연곡

- 단원구성
  - 일 반 합창단: 공고일 기준 18세 이하 아동·청소년 20명 ~ 50명 이내로 구성된 전국 합창단(2006년 7월 19일 이후 출생자)

- 장애인 합창단: 공고일 기준 초·중·고교에 재학 중인 장애 아동·청소년 15명 ~ 50명 이내로 구성된 전국 합창단(※ 소속 단원의 90% 이상이 장애인으로 구성)
- 다문화 합창단: 공고일 기준 초·중·고교에 재학 중인 다문화 아동·청소년 15명 ~ 50명 이내로 구성된 전국 합창단(※ 소속 단원의 90% 이상이 다문화 가정 출신)

**※ 2024년 대상 수상팀 참가 불가(그 외 수상팀 참가 가능)**

○ 경연곡 : \*지정곡 1곡과 자유곡 1곡 (총 10분 이내)

\* 지정곡 : 우리는 모두 소중한(논산시 아동권리송)

- 일반합창단, 다문화합창단 : ‘우리는 모두 소중한’ 3부 합창곡으로 참가
- 장애인합창단 : ‘우리는 모두 소중한’ 단음 합창곡으로 참가

**※ 참가자격 확대**

2025년 제2회 대회부터는 장애인 합창단과 다문화 합창단의 참여 기회를 확대합니다. 이는 모든 아동이 차별 없이 존중받고, 자신의 권리를 자유롭게 표현할 수 있어야 한다는 유엔아동권리협약의 가치를 반영한 것으로, 다양한 배경을 지닌 아동·청소년이 함께 어우러져 노래하고 소통할 수 있는 무대를 제공하고자 합니다.

### 3. 참가신청 및 접수

○ 기 간 : 2025. 9. 23.(화) ~ 10. 9.(목) 낮 12:00까지

○ 신청서 및 지정곡악보 : 붙임 참조

(논산시 홈페이지 및 논산시청소년청년재단 홈페이지)

○ 신청방법 : 지정곡과 자유곡을 영상으로 제작하여 \*유튜브에 [일부공개]로 업로드 후 신청서류 이메일(yomil677@nsyouth.or.kr) 제출

**※ 이메일 제출 후 반드시 전화로 접수 여부를 확인**해야 하며, 재단에서 접수자

에게 접수 완료 문자를 개별 발송함

(접수 확인 문자는 익일 일괄 발송되며, 주말 접수 건은 월요일 발송)

○ 제출서류

① 합창단의 연주를 녹화한 **고화질 영상 파일**

- 오디오와 영상을 편집하지 않은 것으로 파일명에 합창단명, 녹화 일자를 표시하여 유튜브에 업로드하고 신청서에 URL작성

- 영상 화질 1,080P 권장 \* 반드시 [일부 공개] 설정

※ 영상 [일부 공개] 설정 방법 하단 안내 참조

② 참가신청서 ③ 단원명부 ④ 서약서 ⑤ 합창단 리플렛 내용

⑥ 악보(A4,단면) 각 1부

※ ⑤(단체·단장·지휘자·반주자 사진), ⑥번은 별도 파일첨부(고화질 JPG파일)

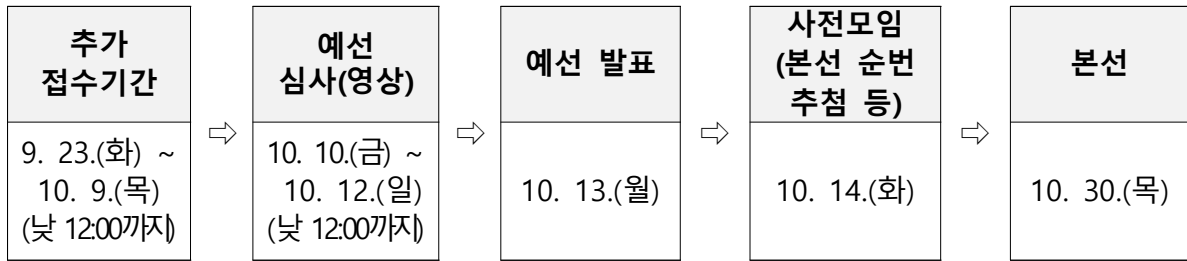
※ 참고 : 유튜브 영상[일부공개] 설정 방법

The image shows two screenshots of the YouTube video upload interface. The first screenshot shows the '세부정보' (Details) tab where the title '합창단 명, 녹화일자, 곡명 필수 표기' is entered. The second screenshot shows the '공개 상태' (Visibility) tab where '일부 공개' (Unlisted) is selected. A red box highlights the '일부 공개' option in the second screenshot.

**① 동영상 업로드 및 제목, 설명 입력**

**② 공개 상태 지정(일부 공개 필수)**

○ 지원절차 안내



- 문의 : 논산시청소년청년재단 법인사무국 (☎041-730-6014)  
논산시 아동복지돌봄과 (☎041-746-5864)

## 4. 경연방법 및 시상

- 예 선 : 참가팀이 제출한 녹화 영상심사를 통해 선발(12팀)  
 ※ 장애인, 다문화 팀은 최종선발팀(12팀)의 25%(3팀) 의무 선발, 경연에 적합하지 못한 팀만 신청하거나 신청한 팀이 3팀 미만일 경우 변경될 수 있음  
 - 예선결과발표 : 2025. 10. 13.(월) 예정 (홈페이지 및 대표자 문자발송)
- 본 선 : 예선을 통과한 본선 진출팀의 무대 경연  
 - 경연순서 : 사전모임 시 추첨을 통해 결정  
 - 경연일시 : 2025. 10. 30.(목) 13:30 (※ 09:00부터 리허설 진행)  
 - 리허설은 본선 당일 09:00 ~ 12:00까지 각 팀당 1회 10분 이내(입퇴장 포함)  
 - 본선 시 점심시간은 12:00~13:00까지(점심 미제공, 아트센터 내 음식 반입 불가)
- 심 사  
 - 심사기준은 대회 목적 및 취지의 적합성, 예술성, 기술 및 표현력, 호응도, 팀워크 등으로 하며 심사위원의 권한에 따름  
 - 심사규정은 평점 고득점 순위로 결정, 심사배점 기준은 심사위원에게 일임  
 - 시상금은 기타소득 세금 징수 후 지급됨  
 - 공직선거법과 관련하여 본선 참가자가 모두 선거구민(논산시민)일 경우 시상금이 지급되지 않을 수 있음

- 시상내역

구분	훈격	시상금(원)	시상팀
대상	논산시장	7,000,000원	1팀
금상	논산시의회의장	3,000,000원	1팀
은상	충청남도논산계룡교육지원청교육장	2,000,000원	1팀
동상	월드비전회장	1,500,000원	2팀
특별상	한국교육방송공사사장(EBS)	1,000,000원	1팀
참가상	국제아동인권센터이사장	500,000원	6팀

## 5. 경연 참가 사전 모임

○ 일시 : 2025. 10. 14.(화) 13:00 ~

○ 장소 : 논산아트센터 대공연장

○ 참석 : 본선 진출 합창단 관계자

○ 내용

- 경연 순서 추천
- 행사 당일 흐름도 및 공지사항 전달
- 안전교육 이수 안내
- 공연장 및 연습장소 확인

※ 사전모임 불참 시 주최 측에서 임의로 경연순서 결정, 이동거리와 관계없이 추천순서로 결정

## 6. 기타사항

- 합창단원 및 지휘자, 반주자 중복 참여 불가
- 참가자가 대상자격에 준하지 않을 경우 입상 무효처리
- 각 합창단의 경연실황(동영상, 사진 등)자료의 저작권은 주최 측에 있음
- 적당한 소품 사용 가능(꽃가루, 인화성, 발화성 위험 물질 제외)
- 참가인원 등에 따라 시상내역은 변경될 수 있음

- 경연곡(자유곡)의 저작권은 참가팀에서 확인 또는 해결하여야 함
- 본 경연은 예선에 참여한 단원과 본선에 참여하는 단원이 일치해야함. 다만, 참가자의 부득이한 사정(질병 등)으로 인해 당일 참여가 어려울 경우, 새로운 단원으로의 인원 교체는 불가하나 사전에 신청한 인원 내에서 일부 인원이 불참하더라도 본선 참여는 가능합니다. 단, 인원 변동이 발생할 경우에는 반드시 주관기관에 사전 통보하고 확인을 받아야 함
- 기타 발생하는 사항은 일반관례에 따르며 주최 측의 해석에 준함

# 『2025년 제2회 논산시 아동권리송 전국합창대회』 참가신청서

접수번호

작성하지 않음

합창단명						
편성내용	<input type="checkbox"/> 일 반(여성 / 남성 / 혼성) <input type="checkbox"/> 장애인(여성 / 남성 / 혼성) <input type="checkbox"/> 다문화(여성 / 남성 / 혼성)	인원	단원, 지휘자, 반주자, 단장, 스텝 포함			
			총 명(여 명/남 명)			
소속지역/기관명		차량	45인승	35인승	25인승이하	
음향	※ 기본 셋팅 (플라잉 마스크 4대)					
	스탠딩마이크	핸드마이크	기타			
단장성명			전화번호			
			이메일			
지휘자성명			전화번호			
			이메일			
반주자성명			전화번호			
			이메일			
지정곡	곡명	아동권리송 "우리는 모두 소중한"	합창 편성			
	유튜브URL		<input type="checkbox"/> 여성 3부	<input type="checkbox"/> 혼성 3부	<input type="checkbox"/> 단선율(단음) (장애인합창단에 한함)	
자유곡	곡명 *악보제출		작사가		연주시간	
			작곡가			
	유튜브URL					

## ★심사회피제도 동의 신청서★

본인은 본 대회에 직접 스승이나 8촌 이내 친인척이 심사위원으로 참가할 때 해당 심사위원의 심사회피를 사전에 신청하며 만약 심사 회피를 신청하지않고 수상을 한 사유가 발견될 시, 수상 취소와 함께 대회 주최측에 상장과 상금을 반납한다는 사실을 확인하였으며 본 제도(심사회피에 신청한 심사위원의 점수는 다른 심사위원의 평균점으로 환산)에 수락하고 참가하는 것에 동의합니다.

합창단 단장 : (인 또는 서명)

위 합창단은 「2025년 제2회 논산시 아동권리송 전국합창대회」 참가를 신청합니다.

2025년 월 일

합창단 단장 : (인 또는 서명)

논산시청소년청년재단 이사장 귀하

# 【개인정보 수집·이용 및 목적 외 이용·제3자 제공 동의서】

## 제1호 이용목적

재단법인논산시청소년재단(이하 '재단'이라 함)은 재단의 운영 전반의 업무를 수행하기 하기 위하여 아래와 같이 개인정보를 수집·이용 및 목적 외 이용·제3자 제공·초상권을 사용 하고자 합니다.

## 제2호 개인정보 수집·이용 동의(필수)

수집하는 개인정보 항목	성명, 생년월일, 주소, 이메일, 전화번호
개인정보의 수집 및 이용 목적	재단 이용자 개인 식별, 재단 운영에 따른 정보관리
개인정보의 보유 및 이용 기간(*별표1)	서비스 기간 동안 보관, 서비스 종료 후 개인정보처리 방침에 따라 파기
위와 같이 개인정보를 수집 및 이용하는데 동의하십니까?	동의 함 <input type="checkbox"/> 동의하지 않음 <input type="checkbox"/>

## 제3호 고유식별 정보 수집·이용 동의(필수)

수집하는 고유식별 정보 항목	주민등록번호, 계좌번호
고유식별 정보의 수집 및 이용 목적	재단 이용자 개인 식별, 재단 운영에 따른 정보관리
고유식별 정보의 보유 및 이용 기간(*별표1)	서비스 기간 동안 보관, 서비스 종료 후 개인정보처리 방침에 따라 파기
위와 같이 고유식별 정보를 수집 및 이용하는데 동의하십니까?	동의 함 <input type="checkbox"/> 동의하지 않음 <input type="checkbox"/>

## 제4호 민감정보 수집 및 이용 동의(필수)

수집하는 민감정보 항목	성범죄 및 아동학대 경력정보, 장애정보, 건강정보 등
민감정보의 수집 및 이용 목적	재단 이용자 개인 식별, 재단 운영에 따른 정보관리
민감정보의 보유 및 이용 기간(*별표1)	서비스 기간 동안 보관, 서비스 종료 후 개인정보처리 방침에 따라 파기
위와 같이 민감정보를 수집 및 이용하는데 동의하십니까?	동의 함 <input type="checkbox"/> 동의하지 않음 <input type="checkbox"/>

## 제5호 목적 외 이용 및 제3자 정보제공 동의(필수)

제공받는 기관	논산시, 국세청, 자문기관, 기타 위탁사업자 등
제공목적	재단 이용자 개인 식별, 재단 운영에 따른 정보관리
제공하는 정보	성명, 생년월일, 주소, 이메일, 전화번호
제공받는 자의 보유 및 이용기간(*별표1)	해당 사용기간동안 보관, 사용기간 종료 후 개인정보처리 방침에 따라 파기
위와 같이 목적 외 이용 및 제3자 정보를 제공하는데 동의하십니까?	동의 함 <input type="checkbox"/> 동의하지 않음 <input type="checkbox"/>

## 제6호 초상권 사용 동의(필수)

사용매체	재단 홈페이지, 재단 SNS, 재단 홍보 영상 및 책자(리플릿 및 결과보고서)
사용형태	온라인 게시물 및 영상물, 홍보 책자
사용목적	재단의 비영리 목적의 홍보 및 사업 결과보고
초상권 사용 조건	재단의 비영리 목적의 홍보 및 사업 결과보고에 무상 사용
위와 같이 초상권을 사용하는데 동의하며 그 권리를 재단에 위임하심을 동의하십니까?	동의 함 <input type="checkbox"/> 동의하지 않음 <input type="checkbox"/>

※제1호~제6호의 개인정보 수집·이용 및 목적 외 이용·제3자 제공에 대하여 동의를 거부할 권리가 있습니다. 그러나 동의를 거부할 경우 재단에서 제공되는 운영 등에 제한을 받습니다.

2025년      월      일

본인은 위와 같이 개인정보 수집·이용 및 목적 외 이용·제3자 제공·초상권 사용 등에 대하여 동의합니다.

(확인자) 합창단 단장:

(서명)

※ 동의할 경우 참가신청자 명단에 서명하기 바람



# 『2025년 제2회 논산시 아동권리송 전국합창대회』 단원 명부

※명단 변경 시 수정제출 필수, 인원예 따라 추가 기재요망

합창단명

연번	단원					개인정보 수집·이용 및 목적 외 이용·제3자 제공 동의서
	직위(part)	성명	성별	생년월일	주소	
1						서명
2						서명
3						서명
4						서명
5						서명
6						서명
7						서명
8						서명
9						서명
10						서명
11						서명
12						서명
13						서명
14						서명
15						서명
16						서명
17						서명
18						서명
19						서명
20						서명
21						서명
22						서명
23						서명
24						서명
25						서명

# 서 약 서

합창단명 :

「2025년 제2회 논산시 아동권리송 전국합창대회」에 참가하는 본 합창단은 대회공고 사항을 준수하고 자격요건에 결격사유가 없음을 확인하며, 만약 허위가 드러났을 경우, 참가자격 및 수상 등을 박탈하여도 이의를 제기치 않을 것임을 서약합니다.

2025년 월 일

단 장: (서명)

지 휘 자: (서명)

논산시청소년청년재단 이사장 귀하

# 합창단별 리플렛 내용

합창단명			
합창단 사진  모든 사진 별도첨부 가능 (파일명:합창단명/고화질 JPG파일)	자유곡명		
	사진	사진	사진
	단장	지휘자	반주자
	성명	성명	성명
합 창 단 소 개 자 료			
약 700자 내외 작성			

※ 본 자료는 합창대회 소개 리플렛에 담길 내용이니 참고하셔서 작성하여 주시기 바랍니다.

# 우리는 모두 소중한

여성3부 합창

작사 국제아동인권센터  
작곡 이해림  
노래 눈산파랑새합창단

Moderato ♩ = ca. 100

Piano

*mp*

The piano introduction consists of four measures in 4/4 time, featuring a treble and bass clef. The treble clef part has a melody of eighth notes and chords, while the bass clef part has a simple accompaniment of quarter notes.

Pno.

*mf*

The piano introduction continues with measures 5-8. The treble clef part features a more active melody with eighth notes and chords, while the bass clef part continues with a steady accompaniment.

S

*mp*

우 리 는 - 모 두 소 중 해 -      누 구 하 - 나 부 족 함 없 이 -

A

*mp*

우 리 는 - 모 두 소 중 해 -      누 구 하 - 나 부 족 함 없 이 -

The vocal parts for Soprano (S) and Alto (A) begin at measure 9. Both parts sing the lyrics "우 리 는 - 모 두 소 중 해 -      누 구 하 - 나 부 족 함 없 이 -". The music is in 4/4 time and features a melody of eighth notes.

Pno.

*mp*

The piano accompaniment continues with measures 9-12. The treble clef part has a melody of eighth notes and chords, while the bass clef part has a simple accompaniment of quarter notes.

13

S  
아 김 없 - 이 사 랑 받 는 소 중 한 소 중 한 존 재 야

A  
아 김 없 - 이 사 랑 받 는 소 중 한 소 중 한 존 재 야

Pno.

17

S  
우 리 는 - 모 두 평 등 해 - 누 구 하 - 나 다 른 것 없 이 - -

A  
우 리 는 - 모 두 평 등 해 - 누 구 하 - 나 다 른 것 없 이 - -

Pno.

21

S  
존 중 받 - 고 존 중 하 는 소 중 한 소 중 한 존 재 야

A  
존 중 받 - 고 존 중 하 는 소 중 한 소 중 한 존 재 야

Pno.

26 *mp*

S

*mf*

A

우 리 를 사 랑 으 로 감 싸 주 세 요 — 우 리 를 믿 음 으 로 존 중 해 주 세 요 —

Pno. *mf*

30 *mf* *cresc.*

S

*mf* *cresc.*

A

함 께 존 중 하 고 사 랑 할 래 요 — 우 리 가 세 상 — 을 변 화 시 켜 요 —

함 께 존 중 하 고 사 랑 할 래 요 — 우 리 가 세 상 — 을 변 화 시 켜 요 —

Pno. *cresc.*

34 *f*

S

*f*

A

— 걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 — 고 웃 으 면 서 —

— 걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 — 고 웃 으 면 서 —

Pno. *f*

39

S  
함께 존중하고 사랑할래요 우리가 세상을 변화시켜요 -

A  
함께 존중하고 사랑할래요 우리가 세상을 변화시켜요 -

Pno.

43

S

A

Pno.

48

S

A

Pno.

*mf* 우리를 사랑으로 감사주세요 -

*mf* 우리를 사랑으로 감사주세요 -

*mp* *f* *mf*

52

S  
우리를 믿음으로 존중해주세요 — 함께 존중하고 사랑할래요 —

A  
우리를 믿음으로 존중해주세요 — 함께 존중하고 사랑할래요 —

Pno.

56 *cresc.*

S  
우리가 세상 — 을 변화시켜요 — 걱정 말고

A  
*cresc.*  
우리가 세상 — 을 변화시켜요 — 걱정 말고

Pno.  
*cresc.*

*f*

60

S  
행복하게 모두 손잡 — 고 웃으면서 — 함께 존 — 중하고 사랑할 — 래요 우리

A  
행복하게 모두 손잡 — 고 웃으면서 — 함께 존 — 중하고 사랑할 — 래요 우리

Pno.



65

S 가 세상을 변화 시켜요 — 걱정 말고 행복 하게 모두 손잡 — 고

A 가 세상을 변화 시켜요 — 걱정 말고 행복 하게 모두 손잡 — 고

Pno.

70

S 웃으면서 — 함께 존 — 중하고 사랑 할 — 래요 우리 가 우리 가 우리 *cresc.*

A 웃으면서 — 함께 존 — 중하고 사랑 할 — 래요 우리 가 우리 가 우리 *cresc.*

Pno.

75

S 가 세 상 을 변 화 시 켜 요 아 *ff*

A 가 세 상 을 변 화 시 켜 요 아 *ff*

Pno.

# 우리는 모두 소중한

SAT 혼성3부 합창

작사 국제아동인권센터  
작곡 이해림  
노래 논산파랑새합창단

Moderato ♩ = ca. 100

The musical score is arranged in four systems. The first system is for Piano, with a dynamic marking of *mp*. The second system is for Pno., with a dynamic marking of *mf*. The third system is for SAT vocal parts (Soprano, Alto, Tenor), with a dynamic marking of *mp*. The fourth system is for Pno., with a dynamic marking of *mp*. The vocal parts have lyrics in Korean: "우리는 모두 소중한" and "누구 하나 부족함 없이".

Piano *mp*

Pno. *mf*

S *mp*  
우 리 는 - 모 두 소 중 해 - 누 구 하 - 나 부 족 함 없 이 -

A *mp*  
우 리 는 - 모 두 소 중 해 - 누 구 하 - 나 부 족 함 없 이 -

T *mp*  
우 리 는 - 모 두 소 중 해 - 누 구 하 - 나 부 족 함 없 이 -

Pno. *mp*

13

S  
아 김 없 — 이 사 랑 받 는 소 중 한 소 중 한 존 재 야

A  
아 김 없 — 이 사 랑 받 는 소 중 한 소 중 한 존 재 야

T  
13  
아 김 없 — 이 사 랑 받 는 소 중 한 소 중 한 존 재 야

Pno.

17

S  
우 리 는 — 모 두 평 등 해 — 누 구 하 — 나 다 른 것 없 이 — —

A  
우 리 는 — 모 두 평 등 해 — 누 구 하 — 나 다 른 것 없 이 — —

T  
17  
우 리 는 — 모 두 평 등 해 — 누 구 하 — 나 다 른 것 없 이 — —

Pno.

21

S 존중받 - 고 존중하는 소중한 소중한 존재야

A 존중받 - 고 존중하는 소중한 소중한 존재야

T 존중받 - 고 존중하는 소중한 소중한 존재야

Pno.

26

S *mp* 우 - - - - -

A *mf* 우리를 사랑으로 감사주세요 - 우리를 믿음으로 존중해주세요 -

T *mf* 우리를 사랑으로 감사주세요 - 우리를 믿음으로 존중해주세요 -

Pno. *mf*

30 *mf* *cresc.*

S  
함 께 존중하고 사랑할 래요 — 우리가 세 상 — 을 변 화 시 켜 요 —

A  
*mf* *cresc.*  
함 께 존중하고 사랑할 래요 — 우리가 세 상 — 을 변 화 시 켜 요 —

T  
*mf* *cresc.*  
함 께 존중하고 사랑할 래요 — 우리가 세 상 — 을 변 화 시 켜 요 —

Pno.  
*cresc.*

34 *f*

S  
— 걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 — 고 웃 으 면 서 —

A  
*f*  
— 걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 — 고 웃 으 면 서 —

T  
*f*  
— 걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 — 고 웃 으 면 서 —

Pno.  
*f*

39

S  
함께 존중하고 사랑할래요 우리가 세상을 변화시켜요

A  
함께 존중하고 사랑할래요 우리가 세상을 변화시켜요

T  
함께 존중하고 사랑할래요 우리가 세상을 변화시켜요

3

Pno.

42

S

A

T

42

Pno.

46

S

A

T

Pno.

*mp* *f* *mf*

50

S

A

T

Pno.

*mf*

우리를 사랑으로 감사주세요 —      우리를 믿음으로 존중해주세요 —

우리를 사랑으로 감사주세요 —      우리를 믿음으로 존중해주세요 —

우리를 사랑으로 감사주세요 —      우리를 믿음으로 존중해주세요 —

54 *cresc.*

S  
함 께 존중하고 사랑 할 래요 — 우리가 세 상 — 을 변 화 시 켜 요 —

A  
함 께 존중하고 사랑 할 래요 — 우리가 세 상 — 을 변 화 시 켜 요 —

T  
54 *cresc.*  
함 께 존중하고 사랑 할 래요 — 우리가 세 상 — 을 변 화 시 켜 요 —

Pno.  
54 *cresc.*

58 *f*

S  
걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 — 고

A  
*f*  
걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 — 고

T  
58 *f*  
걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 — 고

Pno.  
58 *f*



62

S  
A  
T

웃으면서 — 함께 존 — 중하 고 사 랑 할 — 래 요 우리 가 세 상 을 변 화 시 켜 요

웃으면서 — 함께 존 — 중하 고 사 랑 할 — 래 요 우리 가 세 상 을 변 화 시 켜 요

웃으면서 — 함께 존 — 중하 고 사 랑 할 — 래 요 우리 가 세 상 을 변 화 시 켜 요

Pno.

66

S  
A  
T

— 걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 — 고

— 걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 — 고

— 걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 — 고

Pno.

70 *cresc.*

S 웃 으 면 서 - 함 께 존 - 중 하 고 사 랑 할 - 래 요 우 리 가 우 리

A 웃 으 면 서 - 함 께 존 - 중 하 고 사 랑 할 - 래 요 우 리 가 우 리

T 웃 으 면 서 - 함 께 존 - 중 하 고 사 랑 할 - 래 요 우 리 가 우 리

Pno. *cresc.*

74 *ff*

S 가 우 리 가 세 상 을 변 화 시 켜 요 아

A 가 우 리 가 세 상 을 변 화 시 켜 요 아

T 가 우 리 가 세 상 을 변 화 시 켜 요 아

Pno. *ff*

# 우리는 모두 소중한

작사 국제아동인권센터  
작곡 이해림

Moderato ♩ = c. 96

B $\flat$  Cm7 B $\flat$ /D Cm7F7 B $\flat$  Cm7 B $\flat$ /D A $\flat$ /B $\flat$

우 리 는 — 모 두 소 중 해 — 누 구 하 — 나 부 족 함 없 이 —

5 E $\flat$  F/E $\flat$  Dm7 G7 Cm7 C/E Fsus4 F F/A B $\flat$  Cm7

아 낚 무 없 — 이 사 랑 받 는 소 중 한 소 중 한 존 재 야 우 리 는 — 모 두 평 등 해

10 B $\flat$ /D Cm7 F7 B $\flat$  Cm7 Dm7 Gm7B $\flat$ /F E $\flat$  F/E $\flat$

— 누 구 하 — 나 다 른 것 없 이 — — 존 중 받 — 고 존 중 하 는

14 Dm7 Gm7 Cm7 F7 B $\flat$  B $\flat$ /D E $\flat$  F/E $\flat$  Dm7 Gm7

소 중 한 소 중 한 존 재 야 우 리 를 사 랑 으 로 감 싸 주 세 요 —

20 Cm7 F7 B $\flat$  B $\flat$ /D E $\flat$  F/E $\flat$  Dm7 D7/F $\sharp$  Gm7

우 리 를 믿 음 으 로 존 중 해 주 세 요 — 함 께 존 중 하 고 사 랑 할 래 요 —

24 E $\flat$  C/E E $\flat$ /F F E $\flat$ /F F

우 리 가 세 상 — 을 변 화 시 켜 요 — —

27 B $\flat$  -/D E $\flat$  Cm7 F7 B $\flat$  -/D

걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 — 고 웃 으 면 서 —

31 Eb F/Eb Dm7 Gm7 Cm7 Eb/F Bb



함께 존 - 중 하 고 사 랑 할 - 래 요 우 리 가 세 상 을 변 화 시 켜 요 -

35 Eb F/Eb Dm7 Gsus4 G7 Cm7 F7



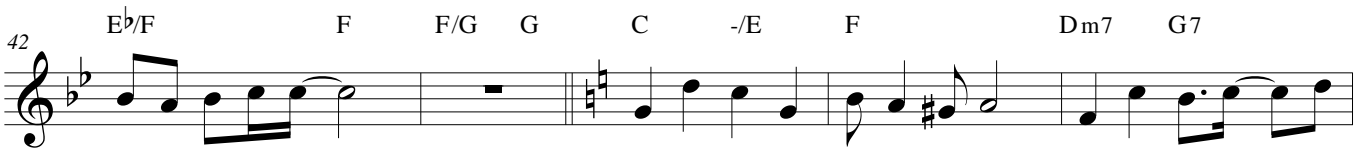
우 리 를 사 랑 으 로 감 싸 주 세 요 - 우 리 를 믿 음 으 로

38 Bb -/D Eb F/Eb Dm7 -/F# Gm7 Eb C/E



존 중 해 주 세 요 - 함 께 존 중 하 고 사 랑 할 래 요 - 우 리 가 세 상 - 을

42 Eb/F F F/G G C -/E F Dm7 G7



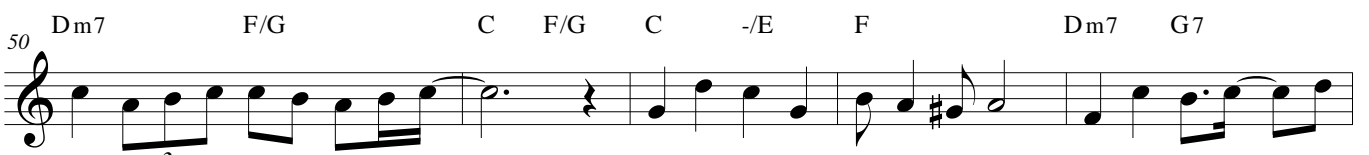
변 화 시 켜 요 - 걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 - 고

47 C -/E F G/F Em7 Am



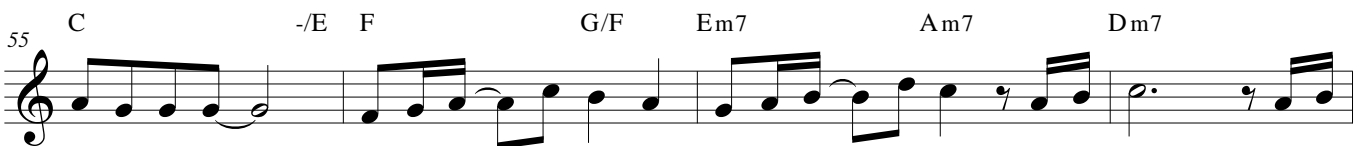
웃 으 면 서 - 함 께 존 - 중 하 고 사 랑 할 - 래 요 우 리

50 Dm7 F/G C F/G C -/E F Dm7 G7



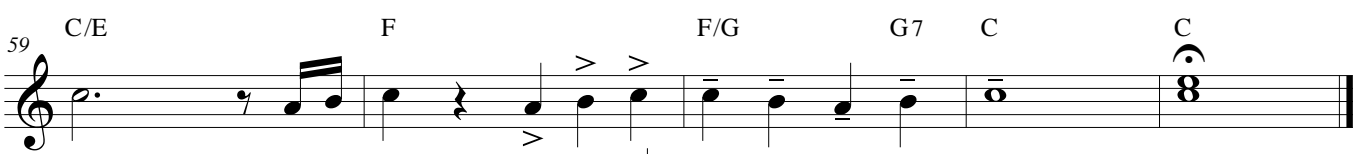
가 세 상 을 변 화 시 켜 요 - 걱 정 말 고 행 복 하 게 모 두 손 잡 - 고

55 C -/E F G/F Em7 Am7 Dm7



웃 으 면 서 - 함 께 존 - 중 하 고 사 랑 할 - 래 요 우 리 가 우 리

59 C/E F F/G G7 C C



가 우 리 가 세 상 을 변 화 시 켜 요 아